

**Strumenti**

*Materiali per la didattica,  
il recupero  
e il potenziamento cognitivo  
nella scuola inclusiva*

# **Eccomi qua**

**Materiali per l'inserimento  
nella Scuola Primaria**

**Edizioni Accademia**

# Indice

5	Premessa
7	<b>Strumenti</b>
9	L'ingresso a scuola
11	Le attività libere
12	Le attività programmate
13	La colazione
14	Il pranzo
15	I disegni
18	Relazioni interpersonali
20	Il gioco
23	Dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Primaria
25	Documento di valutazione per il passaggio di informazioni dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Primaria
37	Documento di valutazione per il passaggio di informazioni dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Primaria per alunni diversamente abili
61	Scheda di segnalazione elaborata con le categorie ICF
71	<b>Competenze chiave di cittadinanza</b>
73	Presentazione e commenti ai quadri di riferimento per il curricolo
81	Valutazione delle competenze
105	<b>Io so fare</b>
107	Indice delle schede

# Premessa

*"I bambini hanno la cattiva  
abitudine di non chiedere il  
permesso per imparare"  
Emilia Ferreiro*

L'affermarsi dell'identità pedagogica e didattica della Scuola dell'Infanzia come primo ed essenziale tassello del nostro sistema educativo, richiede da parte degli insegnanti un più attento e mirato processo di valutazione degli apprendimenti e dello sviluppo emotivo, sociale e relazionale degli alunni.

*Eccomi qua* è un agile strumento di lavoro che nasce per rispondere a queste esigenze e si articola in tre parti:

la *prima*, presenta propone alcuni utili strumenti di osservazione dei più importanti momenti della giornata scolastica, un interessante Documento di valutazione per il passaggio delle informazioni dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Primaria, uno schema di lavoro da utilizzare per il passaggio di informazioni dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Primaria per gli alunni diversamente abili e infine una scheda di segnalazione elaborata utilizzando le categorie ICF.

la *seconda*, illustra le competenze chiave di cittadinanza e la valutazione delle competenze sviluppate secondo questa innovativa impostazione;

la *terza* e ultima parte del volume propone numerose schede operative utili per delineare con precisione il quadro delle competenze possedute dall'alunno e pervenire così ad una loro più precisa valutazione.

# **Strumenti**

# L'ingresso a scuola

Alunno

Nome ..... Cognome .....

<i>Obiettivi da verificare:</i>	<i>Inizio anno</i>			<i>Metà anno</i>			<i>Fine anno</i>		
	<i>Si</i>	<i>No</i>	<i>In parte</i>	<i>Si</i>	<i>No</i>	<i>In parte</i>	<i>Si</i>	<i>No</i>	<i>In parte</i>
Arriva puntualmente a scuola									
Arriva tenuto in braccio									
Arriva tenuto per mano									
Arriva camminando da solo									
Entra nella sezione piangendo									
Entra nella sezione sorridendo									
Rimane a lungo vicino all'adulto									
Gioca con il proprio genitore									
Gioca con il proprio genitore e con gli altri bambini									
Risponde tranquillamente al saluto del genitore									
Richiama continuamente il genitore									
Non risponde al saluto del genitore									
Non risponde al saluto del genitore perché impegnato in altre attività									
Accetta il distacco dall'adulto									
Si sveste da solo									
Appena entrato si toglie gli abiti									
Pone gli indumenti che si toglie nel luogo preposto									
Ripone lo zainetto al suo posto									
Ha con sé giocattoli o oggetti									
Va a sedersi da solo al suo posto									
Cerca l'insegnante									
Si reca subito dall'insegnante									
Si reca subito dai compagni									
Si avvicina spontaneamente agli altri bambini									
Si avvicina agli altri bambini perché cercato									
Si avvicina agli altri bambini perché invitato dall'adulto									

# Il pranzo

Alunno

Nome ..... Cognome .....

Obiettivi da verificare:	Inizio anno			Metà anno			Fine anno		
	Sì	No	In parte	Sì	No	In parte	Sì	No	In parte
Mangia da solo									
Usa correttamente le posate									
Usa il bavaglino									
Si sporca									
Si alza senza motivo dal proprio posto									
Si fa aiutare dall'adulto									
Si fa aiutare dai compagni									
Butta il cibo a terra									
Mangia tutto									
Si rifiuta di mangiare									
È autonomo									
Si alza dal suo posto senza motivo									
Non finisce il pasto									
Gioca con il cibo									

# I disegni

Alunno

Nome ..... Cognome .....

Data osservazione .....

-----  
*I suoi disegni-scarabocchio sono caratterizzati da:*

- controllo motorio
- controllo visivo
- variazione dei segni
- notevole importanza assegnata al colore
- scarsa importanza assegnata al colore
- assenza di un significato evidente
- presenza di un significato evidente
- mancanza di un'interpretazione
- presenza di un'interpretazione

Impugna matite, pennarelli, pennelli con la mano:

- destra       sinistra

Gli strumenti che utilizza con maggior frequenza sono:

.....  
.....

I materiali che utilizza con maggior frequenza sono:

.....  
.....

I colori che usa con maggior frequenza sono:

.....  
.....

Esiste una corrispondenza tra il colore utilizzato e l'oggetto rappresentato?

- SÌ       NO

## ***Relazioni interpersonali***

Alunno

Nome ..... Cognome .....

Data osservazione .....

-----  
*Nelle relazioni con gli altri è:*

- |                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> tranquillo | <input type="checkbox"/> conciliante |
| <input type="checkbox"/> passivo    | <input type="checkbox"/> ansioso     |
| <input type="checkbox"/> dominante  | <input type="checkbox"/> attivo      |
| <input type="checkbox"/> aggressivo | <input type="checkbox"/> gregario    |

*Nelle relazioni con l'insegnante:*

- cerca di stabilire un contatto
- evita di stabilire il contatto
- cerca il contatto corporeo
- evita il contatto corporeo
- gli piace parlare
- è taciturno
- collabora
- ricerca l'attenzione
- cerca l'approvazione
- cerca di essere rassicurato
- è autonomo
- è aggressivo
- è ubbidiente

*Nelle relazioni con i compagni è:*

- autonomo
- dipendente
- passivo
- attivo
- dominante
- gregario
- remissivo
- competitivo



## **Il gioco**

Alunno

Nome ..... Cognome .....

Data osservazione .....

-----  
*In sezione o nell'atrio preferisce:*

- giochi motori
- gioco delle bambole
- percorsi
- gioco dei travestimenti
- gare
- giocare con costruzioni grandi
- giocare con costruzioni da tavolo
- giochi creativi
- giochi di regole

*In giardino preferisce giocare:*

- giochi di scavo
- nascondino
- esplorazioni d'ambiente
- ricerca/osservazione di animali
- altro

*Gioca preferibilmente:*

- da solo
- con gli adulti
- con l'amico del cuore
- con più compagni
- con bambini più piccoli
- con bambini più grandi

*Come gioca:*

- condivide un gioco con un amico
- condivide un gioco con più bambini
- organizza il gioco

# Dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Primaria

Ogni campo di esperienza offre specifiche opportunità di apprendimento, ma contribuisce allo stesso tempo a realizzare i compiti di sviluppo pensati unitariamente per i bambini dai tre ai sei anni, in termini di identità (costruzione del sé, autostima, fiducia nei propri mezzi), di autonomia (rapporto sempre più consapevole con gli altri), di competenza (come elaborazione di conoscenze, abilità, atteggiamenti), di cittadinanza (come attenzione alle dimensioni etiche e sociali). Al termine del percorso triennale della Scuola dell'Infanzia, è ragionevole attendersi che ogni bambino abbia sviluppato alcune competenze di base che strutturano la sua crescita personale.

Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui.

Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.

Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti.

Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.

Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche

e morali.

Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.

Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.

Padroneggia prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.

Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.

È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.

Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.

*Documento di valutazione  
per il passaggio di informazioni  
dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Primaria*

**Alunno**

Nome ..... Cognome .....  
Residente a ..... Via .....  
Cittadinanza .....

**Codice comunicativo familiare**

dialetto     lingua italiana     altra lingua

**Solo per gli alunni stranieri**

- è nato in Italia
- è in Italia da ..... anni
- parla correttamente l'italiano
- si esprime correttamente, ma ha un linguaggio povero
- comprende e si esprime con semplici frasi
- ha grandi difficoltà di comprensione e di espressione in italiano
- parla solo nella lingua madre (.....)

**Frequenza scolastica**

**Asilo nido**

Sì     No

Frequenza

regolare     saltuaria     sporadica

**Scuola dell'Infanzia**

Ha frequentato la Scuola dell'Infanzia

1 anno     2 anni     3 anni

Frequenza

regolare     saltuaria     sporadica

Eventuali trasferimenti

.....

Permane nella Scuola dell'Infanzia per i seguenti motivi

.....

*Partecipazione della famiglia alla vita scolastica*

- costante     saltuaria     sporadica  
 collaborativa     conflittuale     passiva

*Atteggiamento dei genitori nei confronti di successi e insuccessi scolastici*

- ansioso     collaborativo     non collaborativo  
 critico     equilibrato     indifferente  
 protettivo     punitivo     altro

*Atteggiamenti dei genitori nei confronti di eventuali comportamenti problematici*

- ansioso     collaborativo     non collaborativo  
 critico     equilibrato     indifferente  
 protettivo     punitivo     altro

*La famiglia si è avvalsa dell'insegnamento della religione cattolica*

- Sì     No

In alternativo la scuola ha proposto e svolto:

.....

---

### **Esperienze nella Scuola dell'Infanzia**

Percorsi educativo didattici realizzati

.....

.....

Attività di laboratorio

.....

.....

Esperienze con la diversità

.....

.....

Rapporti di collaborazione con il territorio

.....

.....

*Seconda parte:  
descrizione dell'alunno*

**1) AREA DELL'AUTONOMIA PERSONALE NELLA SCUOLA**

Per ciascuna categoria, il bambino ha qualche problema?

Indicare la gravità del problema secondo la seguente scala:

0 = nessun problema;

1 = problema lieve;

2 = problema medio;

3 = problema grave;

4 = problema completo

<b>A) Cura della persona</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
d510 lavarsi					
d530 bisogni corporali					
d540 vestirsi					
d550 mangiare					
d560 bere					

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## Strumenti

<b>B) Mobilità</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
d410 cambiare la posizione corporea di base					
d415 mantenere una posizione corporea					
d430 sollevare e trasportare oggetti					
d435 spostare oggetti con gli arti inferiori					
d440 uso fine della mano					
d445 uso della mano e del braccio					
d450 camminare					
d455 spostarsi					
d460 spostarsi in diverse collocazioni					

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

<b>C) Compiti e richieste generali</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
d210 intraprendere un compito singolo					
d230 eseguire la routine quotidiana					

.....

.....

.....

.....

# **Valutazione delle competenze**



TRAGUARDI FORMATIVI			
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA			
I DISCORSI E LE PAROLE			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza.</p> <p>Comprendere testi di vario tipo letti da altri.</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p>Interagire con altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti.</p> <p>Ascoltare e comprendere i discorsi altrui.</p> <p>Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo.</p> <p>Usare un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di nomi, verbi, aggettivi, avverbi.</p> <p>Analizzare e commentare figure di crescente complessità.</p> <p>Formulare frasi di senso compiuto.</p> <p>Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto.</p> <p>Esprimere sentimenti e stati d'animo.</p> <p>Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni.</p> <p>Inventare storie e racconti.</p> <p>Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti.</p> <p>Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.</p> <p>Riprodurre e confrontare scritture.</p> <p>Utilizzare il metalinguaggio: ricercare assonanze e rime, somiglianze semantiche.</p>	<p>Principali strutture della lingua italiana.</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua.</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.</p> <p>Principi essenziali di organizzazione del discorso.</p> <p>Principali connettivi logici.</p> <p>Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</p>	<p>Inventare una storia, illustrarla e drammatizzarla.</p> <p>A partire da un testo letto dall'insegnante, riassumerlo in una serie di sequenze illustrate, riformularlo a partire da queste e drammatizzarlo.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un gioco, di un'esperienza realizzata (es. semplice esperimento) e illustrarne le sequenze.</p> <p>Costruire brevi e semplici filastrocche in rima.</p> <p>A partire da una storia narrata o letta dall'adulto, ricostruire le azioni dei protagonisti e individuare i sentimenti da essi vissuti nelle fasi salienti della storia, mediante una discussione di gruppo.</p> <p>A partire da immagini di persone o personaggi di fumetti che illustrano espressioni di sentimenti e stati d'animo, individuare i sentimenti espressi e ipotizzare situazioni che li causano.</p> <p>A partire da un avvenimento accaduto o da un fatto narrato o letto, esprimere semplici valutazioni sulle ragioni che hanno mosso le azioni dei diversi protagonisti, sostenendo le tesi dell'uno o dell'altro con semplici argomentazioni.</p>
<p><b>EVIDENZE:</b>                      Esprimersi in modo comprensibile e strutturato per comunicare i propri pensieri, vissuti, bisogni, esperienze.                      Ascoltare le comunicazioni altrui intervenendo in modo appropriato.                      Riferire il contenuto generale di comunicazioni ascoltate, di testi narrati, di contenuti audiovisivi visti.                      Eseguire correttamente consegne seguendo istruzioni.                      Inventare semplici narrazioni a scopo di gioco o di racconto.                      Realizzare semplici esperienze di scrittura; scrivere il proprio nome, copiare parole a corredo di disegni, ecc.</p>			

**Io so fare...**

# Indice delle schede

## I colori

rosso

giallo

verde

blu

arancione

marrone

viola

rosa

nero

bianco

grigio

## Le forme

cerchio

quadrato

triangolo

## Lo schema corporeo

Il corpo

Il viso

## Le dimensioni

grande-piccolo

lungo-corto

pesante-leggero

alto-basso

largo-stretto

## I concetti topologici

sopra sotto

vicino-lontano

destra-sinistra

dentro-fuori

aperto-chiuso

## Le relazioni

## Le differenze

## Riordinare sequenze

Prima-dopo

Prima-adesso-dopo

Ricomporre figure

Ripassare tratteggi

I percorsi

Le linee e i tracciati

linee orizzontali

linee verticali

linee oblique

linee spezzate

linee curve

linee miste (curve e spezzate)

segni circolari

tracciati orizzontali

tracciati verticali

tracciati obliqui

tracciati spezzati

tracciati curvi

tracciati misti (curvi e spezzati)

tracciati circolari

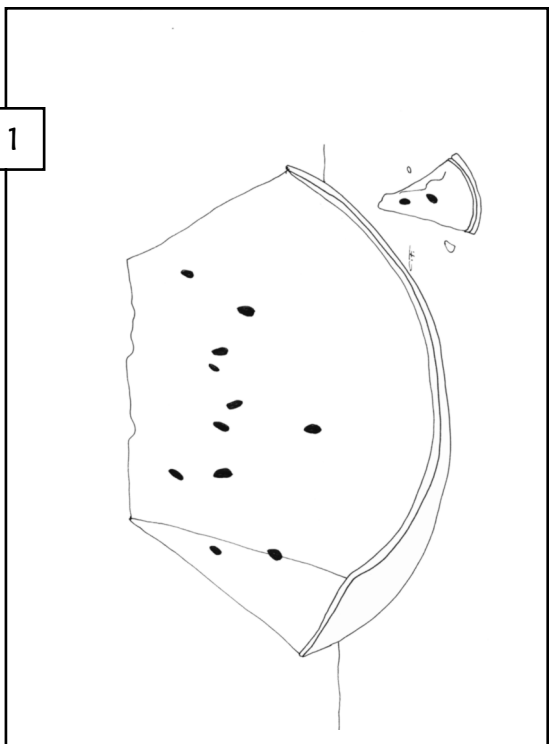
Le lettere

I numeri

Le quantità

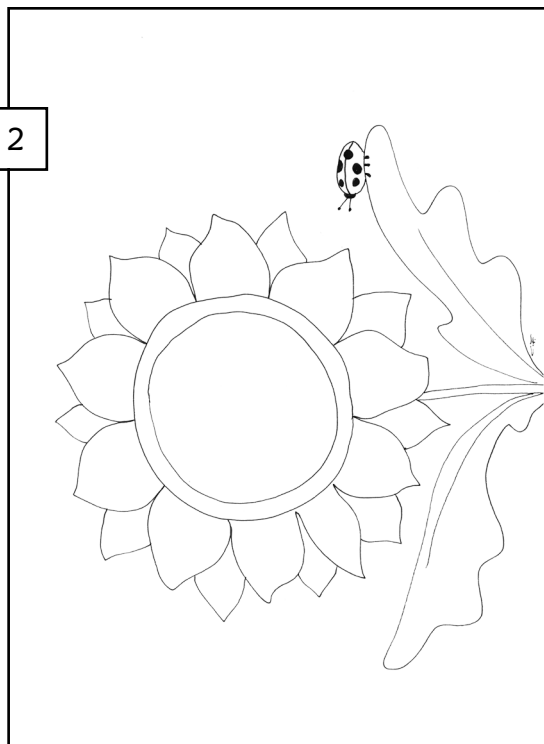
tanti-pochi

1



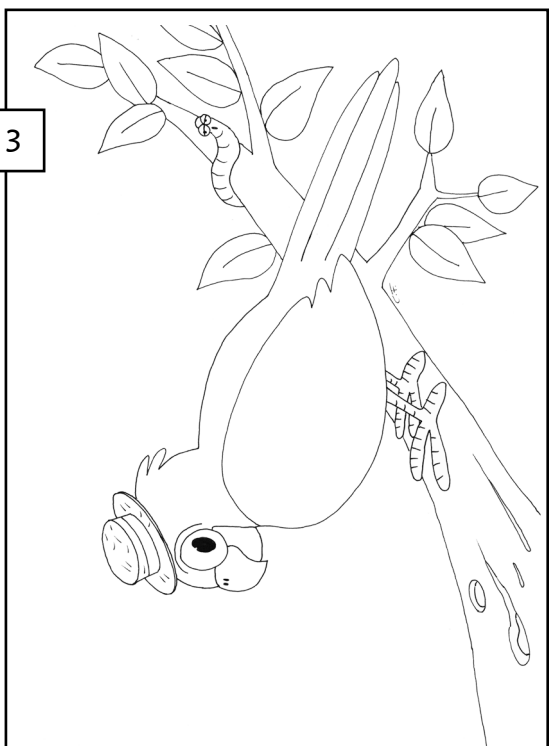
*COLORA DI ROSSO LA FETTA DI ANGIURIA.*

2



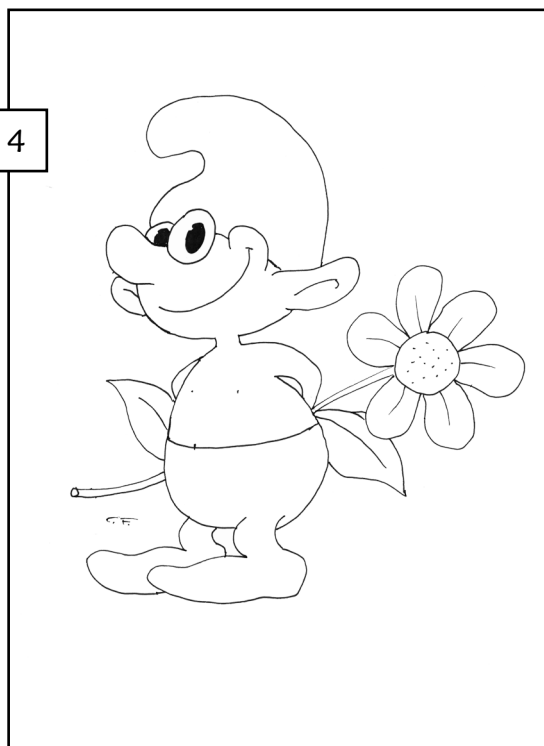
*COLORA DI GIALLO IL GIRASOLE.*

3

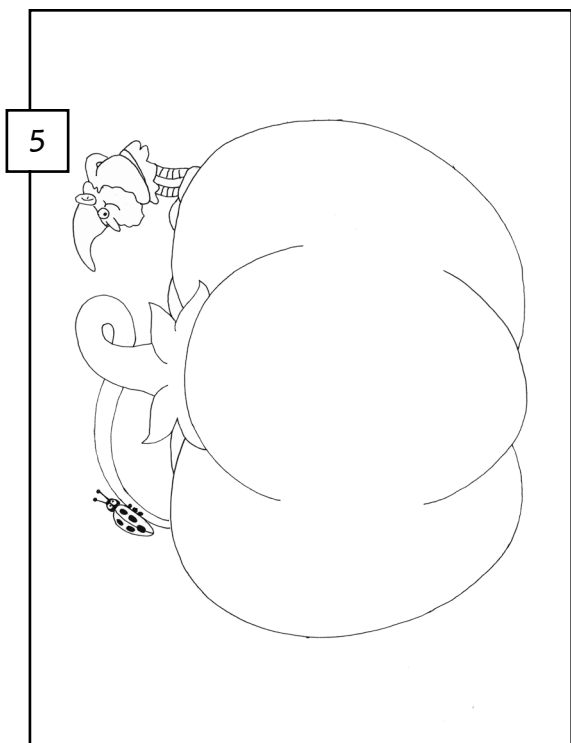


*COLORA DI VERDE IL PAPPAGALLO.*

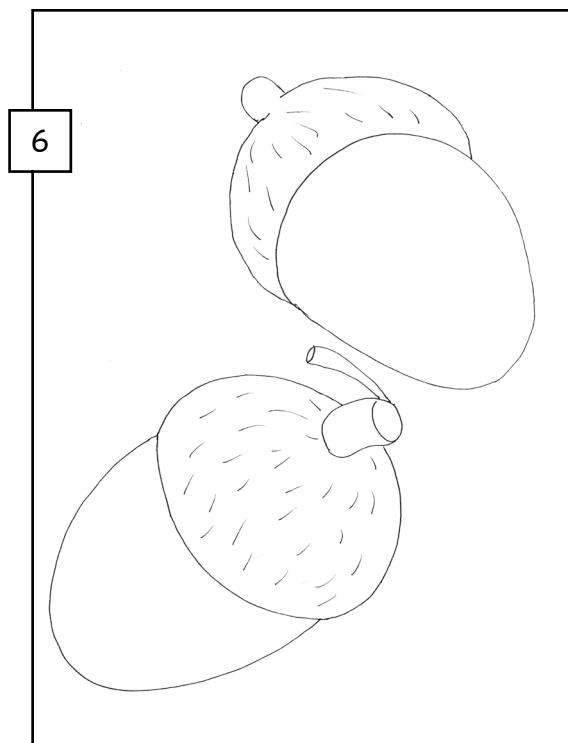
4



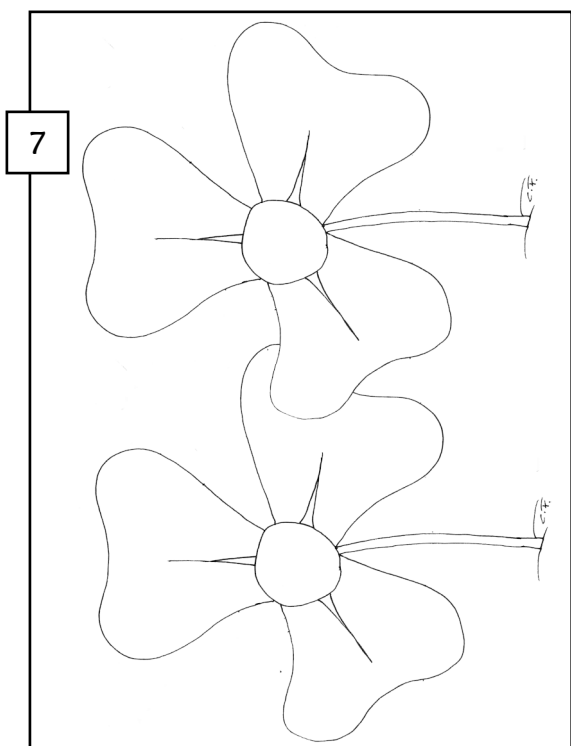
*COLORA DI BLU IL PUFFO.*



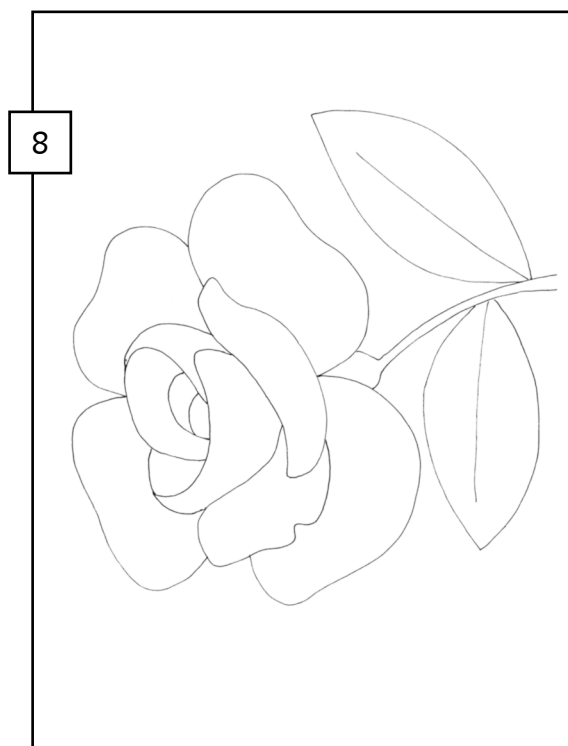
*COLORA DI ARANCIONE LA ZUCCA.*



*COLORA DI MARRONE LE GHIANDE.*



*COLORA DI VIOLE LE VIOLE.*



*COLORA DI ROSA LA ROSA.*